

PERLET FURUNÅL OG FARGEDRONNINGER

— Lekende ledelse i barnehagen



Birgitte Fjørtoft

Master i barnehagepedagogikk

Redaktør for fagtidsskriftet Barnehagefolk

Medlem i Lærerprofesjonens etiske råd

FNs kommentar til artikkel 31:

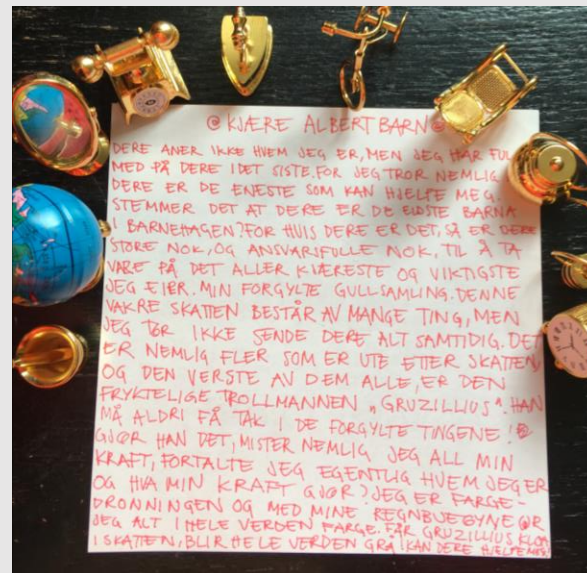
«Lek er enhver oppførsel, aktivitet eller prosess satt i gang, styrt og strukturert av barna selv; den finner sted når og hvor mulighetene oppstår (...) lek i seg selv er ikke-obligatorisk, drevet av indre motivasjon og foretatt for sin egen skyld, snarere enn som et middel til et mål (...) De viktigste kjennetegnene ved lek er moro, usikkerhet, utfordring, fleksibilitet og ikke-produktivitet.»

FN, 2013, s. 5-6

PROSJEKTETS INTRO:

Å gripe lekeimpulser

- Lekende innstilling til verden
- Se objekter med barneblikk
- Den uforutsigbare fremtiden...



Å planlegge det uforutsigbare

- Pedagogens prioriteringer
- Faglige vurderinger og beslutninger
- Tydelig ledelse og ansvarliggjøring
- Lekende improvisasjon som verktøy



Støre Meyer (2005, s. 45)

«Det er imidlertid lederens ansvar å tenke fremover, kommunisere og synliggjøre tanker om framdriften, slik at barnehagens utvikling skjer i tråd med intensjonene i lovverket og rammeplanen som en forskrift til loven.»



Fargedronningen på avdelingsmøter

- Hva skjedde på denne ukas tur?
- Hvordan responderte enkeltbarn på ukas oppdrag?
- Hvem var pådrivere i letingen etter brevet?
- Hvilke spørsmål og refleksjoner hadde barna?

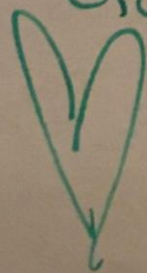
Sonja Kibsgaard (2020):

Personalet må jobbe
improvisatorisk for at alle stemmer
skal høres i barnehagen!



KJÆRE ALBERT!

DET ER MEGET VIKTIG AT DERE
GJENNOMFØRER OPPGAVENE JEG GIR DERE!
JEG HAR IKKE SETT NOEN BLÅ PINNER,
OG BLÅFARGEN ER I FARE!! DEN BLÅ
KJOLEN MIN, SOM HENGER HER I HULA,
HAR ALLEREDE BEGYNT Å FALME...
NÅ HASTER DET, FOLKENS!
MAL PINNER I EN VOLD SOM FART!
NESTE SKATT MÅ VENTE TIL DETTE ER
GJORT.



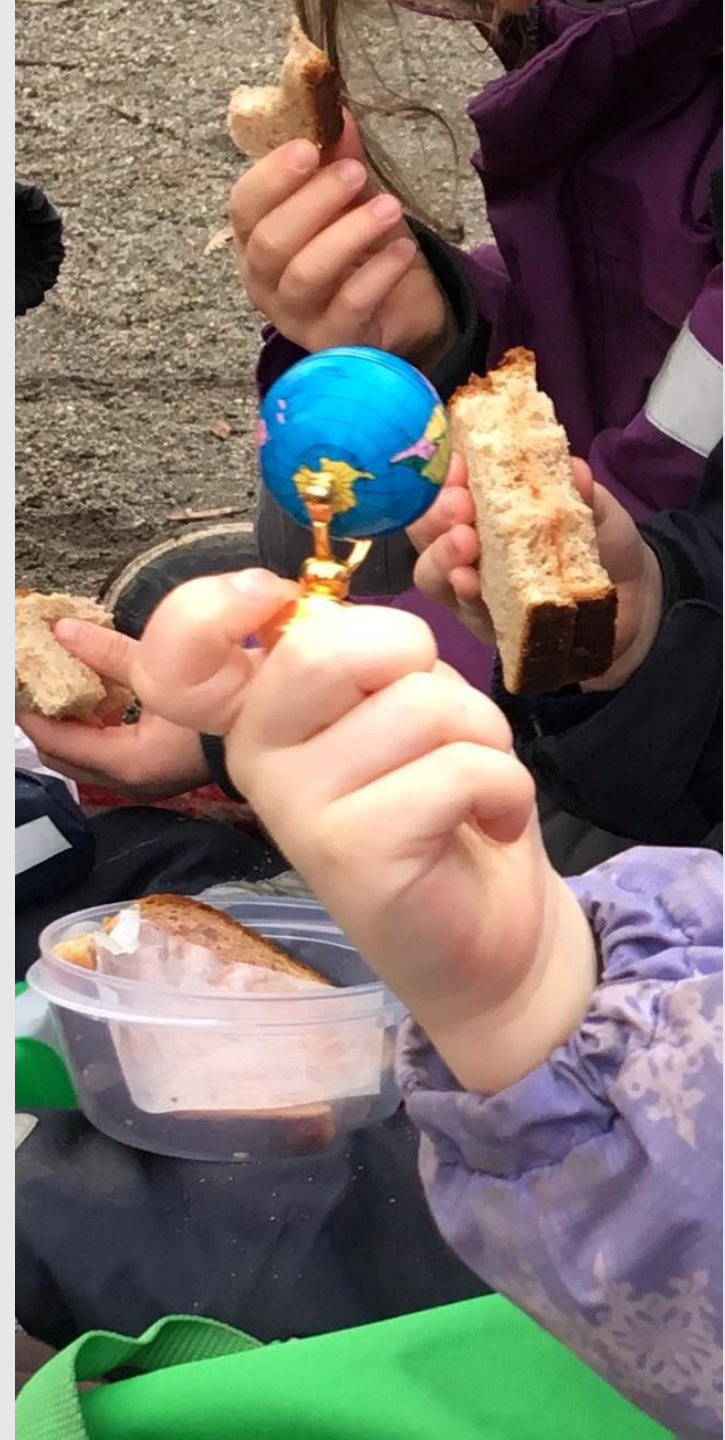
- Fargedronningen.

Magiske turer...

- Ny sammensetning
- Felles referanser
- Styrke relasjoner og bånd til hverandre
- Et felles oppdrag – «mission»

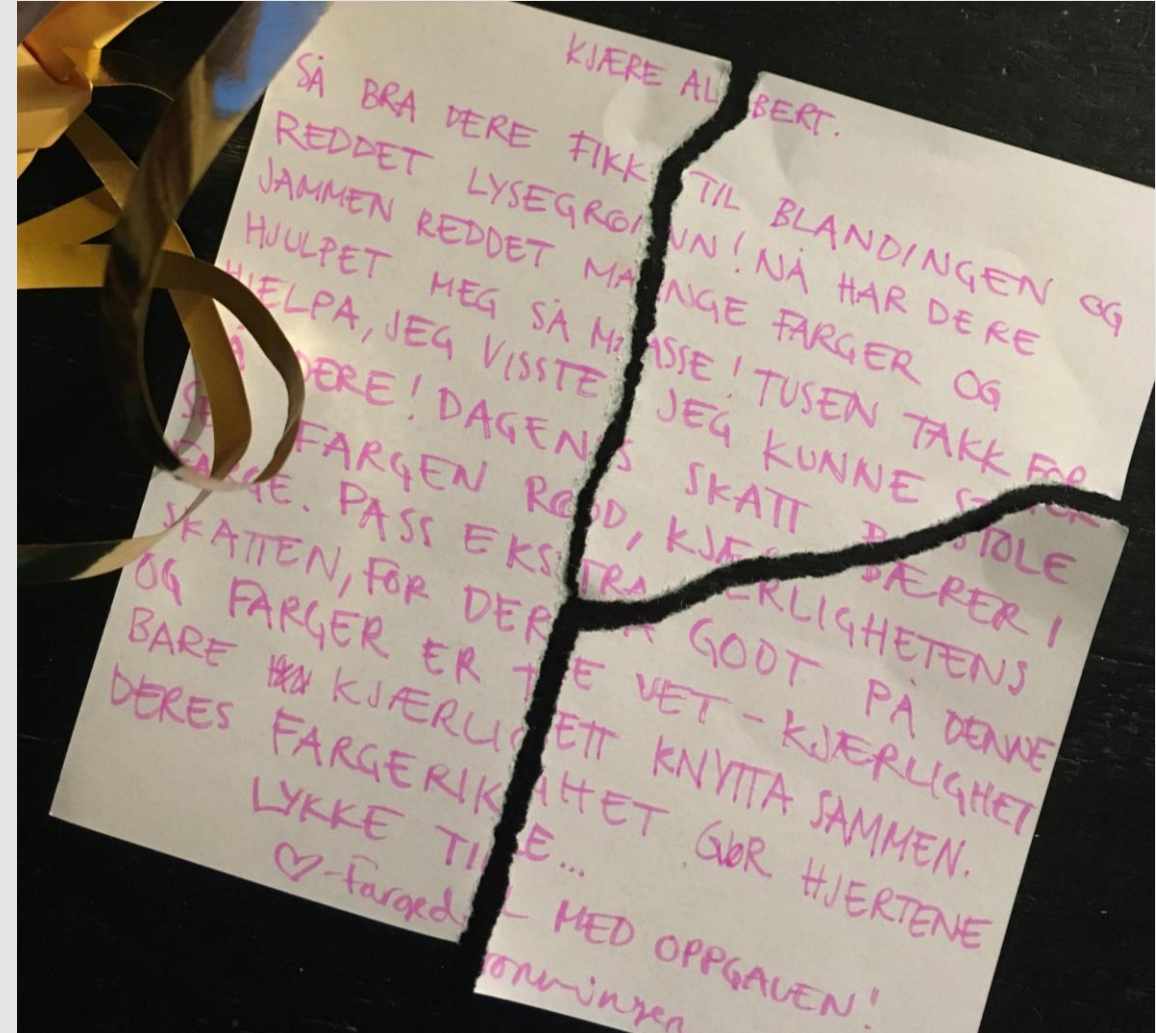


Gullskatter og
matpakker...



Jevnlig vurderingsarbeid

- Ukentlige justeringer og tilpasninger
- Dramaturgiske grep
- «Det er du som pakker inn skattene!?»
- Ansattkritikk gjennom lek
- Interessenivå







PROSJEKTETS OUTRO:

Avslutning og innramming

- Når er et prosjekt over?
- Opprettholdelse som vågestykke
- Avslutte i respekt for prosjektets verdi
- Gullbladkronen som symbolsk avrunding



MINE ALLER KLOKESTE, FINESTE,
FANTASTISKE ALBERT BARN!

ULLA FORTALTE MEG OM BREVET FRA
GRUZZILIUS OG AT HAN NÅ ELSKER FARGER
OG IKKE SKAL RØRE SKATTEN MIN! DET
ER JO HELT UTROLIG!! TENK AT DERE
HAR REDDET FARGENE I VERDEN OG
GJORT GRUZZILIUS GOD OG SNILL. DET ER
SÅ BRA JOBBA, OG JEG BLE SÅ GLAD DA
JEG HØRTE DET - AT JEG KASTET REGN-
BUESTØVGLITTER OVERALT. SÅ NÅ ER HULA
MI FULL AV GLITRENDE REGNBUEFARGER!
LIKEVEL MÅ JEG SPØRRE DERE OM EN
ALLER SISTE TJENESTE. EN FARGE HAR
DERE IGJEN Å REDDE... DEN MEST SKINN-
ENDE AV DEM ALLE... NOEN AV DERE
HAR GJETTET DET ALLEREDE... SKAL VI
SI DET I KOR? EN, TO, TRE. GULL! ♡ Fargedrawing

Julegaven fra
Fargedronningen...





TAKK FOR MEG!

